

A chiusura delle celebrazioni della significativa ricorrenza del centenario di fondazione del Pontificio Istituto Orientale (1917), la XV Giornata di Studio dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini intende declinare il concetto di isola secondo diverse prospettive, facendone emergere la valenza di luogo di separatezza, ma anche di scambio e di incontro. I punti di vista saranno quelli della storia, della letteratura, dell'archeologia, dell'arte, dell'architettura, con specifica attenzione, in ognuno di questi ambiti, alla dimensione simbolica. L'obiettivo è quello di tratteggiare, nella sua complessità, l'ambigua e perciò stesso feconda nozione di isola nell'universo bizantino: non solo entità geografica, segnata dall'antinomia fra spazio di segregazione e luogo di approdo o di transito, ma anche, per antonomasia, simbolo di distacco reale o spirituale, e rifugio dell'anima.

Giornata di Studio organizzata da:

- Sapienza Università di Roma - Dipartimento di Scienze dell'Antichità
- Sapienza Università di Roma - Dipartimento di Storia dell'arte e Spettacolo
- Università di Roma "Tor Vergata" - Dipartimento di Studi letterari, filosofici e di Storia dell'arte
- Università degli Studi Roma Tre - Dipartimento di Studi Umanistici



in collaborazione con:

- Pontificio Istituto Orientale (Roma)

Associazione Italiana di Studi Bizantini:

www.studibizantini.it

Comitato scientifico e organizzativo:

Alessandra GUIGLIA, Antonio IACOBINI e Andrea LUZZI (Sapienza Università di Roma); Francesco D'AIUTO e Santo LUCA (Università di Roma "Tor Vergata"); Maria Luigia FOBELLI (Università Roma Tre); Vincenzo RUGGIERI, S.I (Pontificio Istituto Orientale)

Segreteria organizzativa:

Maria Caterina CICLOSI – Francesco D'AIUTO
Giulia GAIBISSO – Chiara GAZZINI
e-mail: XVGiornataAISB@gmail.com
tel. +39-3392187609

Sede dell'incontro:

Pontificio Istituto Orientale
Piazza S. Maria Maggiore, 7 -- 00185 Roma
<https://unipio.org/it/>

In copertina:
Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana, Gr. Z. 479
(Oppiano, *Cynegetica*), f. 11v: l'isola di Lemno



ASSOCIAZIONE ITALIANA DI STUDI BIZANTINI

XV Giornata di Studio



ISOLE BIZANTINE: REALTÀ E METAFORA

23-24 marzo 2018

**Pontificio Istituto Orientale
Piazza Santa Maria Maggiore, 7 – Roma**

PROGRAMMA

Venerdì, 23 Marzo 2018

ore 9.00 Saluti istituzionali:

- David NAZAR, S.I., Rettore del Pontificio Istituto Orientale
- Antonio RIGO, Presidente dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini

Presentazione del volume:

«BISANZIO FRA TRADIZIONE E MODERNITÀ: RICORDANDO GIANFRANCO FIACCADORI.
ATTI DELLA XII GIORNATA DI STUDIO DELL' A.I.S.B.»

ore 9.30-10.20: Prima Sessione, «*Navigando nel Levante*», I

presiede: Antonio RIGO (Università Ca' Foscari Venezia)

- Salvatore COSENTINO (Alma Mater-Università di Bologna, Sede di Ravenna):
Economia, paesaggio sociale e insularità nella prima età bizantina
- Silvia PEDONE (Sapienza Università di Roma): *Costantinopoli e le sue isole*

ore 10.20-10.45: Discussione

ore 10.45-11.15: *Coffee break*

ore 11.15-12.30: Seconda Sessione, «*Navigando nel Levante*», II

presiede: Andrea LUZZI (Sapienza Università di Roma)

- Gioacchino STRANO (Università della Calabria): *Cipro nelle fonti storiche e letterarie bizantine (XI-XII sec.)*
- Vincenzo RUGGIERI, S.I. (Pontificio Istituto Orientale): *L'isola di Gemile: tessuto urbano, ecclesiastico ed artistico*
- Francesco LI PIRA (Università degli Studi di Napoli "Federico II"): *La collazione dei benefici ecclesiastici nell'Egeo del sec. XV: prime note su Corfù, Creta, Negroponte, Patrasso e Rodi*

ore 12.30-13.00: Discussione

ore 13.00-14.30: Pausa

ore 14.30-15.45: Terza Sessione, «*Isole di santi, "isole" di monaci*», I

presiede: Antonio IACOBINI (Sapienza Università di Roma)

- Maria Luigia FOBELLI (Università degli Studi Roma Tre): *Il monastero di Santa Caterina al Sinai: un'«isola» delle icone?*
- Chiara BORDINO (Università della Toscana): *Santi dipinti in Cappadocia e nelle isole del Mar Egeo. Per un'analisi comparata dei santorali nelle pitture di età medio-bizantina*

- Paolo CESARETTI (Università degli Studi di Bergamo): *Isolario agiografico. Percorsi di santità attraverso le isole in età bizantina*

ore 15.45-16.15: Discussione

ore 16.15-16.45: *Coffee break*

ore 16.45-18.00: Quarta Sessione, «*Isole di santi, "isole" di monaci*», II
presiede: Vincenzo RUGGIERI, S.I. (Pontificio Istituto Orientale)

- Mariafrancesca SGANDURRA (Università di Roma "Tor Vergata"): *La tradizione agiografica di s. Ciriaca in Sicilia: due redazioni isolane della Passio (BHG 462c e 462g)*
- Angela PRINZI (Sapienza Università di Roma): *Grottaferrata: un'«isola» monastica greca nell'Occidente latino*
- Rafal ZARZECZNY, S.I. (Pontificio Istituto Orientale): *L'isola come luogo e simbolo d'isolamento, di fuga e di memoria nella tradizione etiopica*

ore 18.00-18.30: Discussione

Sabato, 24 Marzo 2018

ore 9.00-10.15: Quinta Sessione, «*Isole: realtà e metafora*», I

presiede: Francesco D'AIUTO (Università di Roma "Tor Vergata")

- Fabrizio CONCA (Università degli Studi di Milano): *L'isola come snodo narrativo nel romanzo bizantino*
- Andrea LUZZI (Sapienza Università di Roma): *Canoni «giambici» d'epoca bizantina e postbizantina: un'«isola» nella produzione innografica della Chiesa greca*
- Maria Rosaria MARCHIONIBUS (Università degli Studi "Suor Orsola Benincasa", Napoli): *La metafora dell'isola nell'arte sacra a Bisanzio*

ore 10.15-10.45: Discussione

ore 10.45-11.15: *Coffee break*

ore 11.15-12.30: Sesta Sessione, «*Isole: realtà e metafora*», II

presiede: Maria Luigia FOBELLI (Università degli Studi Roma Tre)

- Isabella BALDINI (Alma Mater - Università di Bologna): *Produzione e tipologie degli amboni nelle isole del Dodecaneso tra V e VIII secolo*
- Livia BEVILACQUA (Sapienza Università di Roma): *La circolazione artistica tra Venezia e gli arcipelaghi del Levante nel tardo Medioevo: opere e documenti*
- William TRONZO (University of California, San Diego): *Byzantine Sicily, from Siracusa to Palermo*

ore 12.30-13.00: Discussione